El grupo Almorada, Francisco y José, de Escacena del Campo y Esteban de La Palma del Condado, nos trae este año su cuarto trabajo discográfico bajo el titulo " ¡Que vivan las sevillanas! ". Este disco vienen de nuevo de la mano de José Carlos Seco y Lola Triana para el sello discográfico de Adriático record después de su breve paso por Sonografic en su anterior disco. Once temas componen este nuevo CD en el que predominan las sevillanas con nueve cortes, una rumba y para cerrar el disco una canción en los que se le canta al amor, al Rocío y al mundo cofrade, sin olvidarnos de un par de sevillanas de temática campera. " ¡Que vivan las sevillanas! " se sale un poco de la tónica de muchos de los disco que salen al mercado ya que la mayoría de los temas son alegres y bailables.

BIOGRAFÍA:

Almorada nace en Escacena del Campo en la provincia de Huelva empezando su andadura en el genero de las sevillanas en el año 2002. en sus comienzos el grupo lo componían cinco amigos, José Miguel Pérez, José Lepe, Francisco Pérez, Tomas Ramírez y José Martínez, desde entones no han parado en este difícil mundo de la música interpretando en sus espectáculos el arte de las sevillanas, las rumbas y el nuevo flamenco. En la actualidad el grupo está formado por tres componentes debido a los diferentes cambios realizados Esteban, José y Francisco.

La palabra Almorada creemos que proviene del Árabe, es una palabra que se utilizaba en tiempos de antaño en estas tierras de tejada cuando los labradores se echaban al campo en tiempo de la ciega de garbanzos, y a la hora de llevarse algo a la boca prendían una pequeña hoguera y en el rescoldo de dicha hoguera tostaban los garbanzos y a ese fuego u hoguera le llamaban Almorada.

Vinculados al mundo Rociero cada año por el mes de Noviembre es la Blanca Palomas quien los espera para que le cante la Misa de Alba de su hermandad del Rocío de Escaccna. Hasta el año 2011, esta afición tan maravillosa era para el entretenimiento o diversión de sus componentes, disfrutando cantando en muchísimas Fiestas particulares, Ferias, Misas, pregones, exaltaciones, benéficos y muchísimas Romerías de distintos lugares de nuestra

geografía. A finales del año 2011, empezaron con un nuevo proyecto el cuál se tomaron con mucha más responsabilidad, se trataba de la grabación de su primer disco. "Un manantial de sueños
" proyecto ilusionante el cual siempre habían soñado.

Este trabajo sale a la luz a principios del 2012 con los arreglos y dirección musical de Emilio Gallardo, arreglista y productor sevillano de reconocido prestigio, encontrando la intervención de músicos de primer nivel como Fernando Iglesias "Mae" a la guitarra flamenca, Manolo Nieto al bajo, teclados y pianos del mismo Emilio gallardo, metales y flautas de Martín Salas y Luis Miranda, percusiones de Camilo Villarán, Baterías y ritmos de Marcos Segura 'el Cubelo".

En este trabajo discográfico encontramos un abanico de temas, desde sevillanas rocieras, sevillanas dedicadas a Huelva y su provincia, de ferias, cofrades, plegarias, rumbas, etc.... Letras nacidas en autores como Fernando Iglesias "Mae", Feliciano Pérez-Vera, Hnos. Martínez Bizcochos, Juan Francisco Estenazas, Manuel Jesús López, José Miguel Pérez y por componentes del grupo como Esteban Delgado, tema dedicado a la venida de la Virgen hacia Almonte y José Lepe, dedicado a la patrona de Escacena.

Han colaborado en distintos trabajos discográficos como son: en el año 2012 “Al son de la Navidad
", en 2013 "
al son de las Sevillanas
" y también en 2013 "
Que Dios reparta suerte
".

En la primavera del 2014 nos presentan su segundo disco titulado "Al compás de mi tierra ", un nuevo trabajo con arreglos y dirección de José Carlos Seco, de la mano de Lola Triana para el sello musical Adriático Records. Es un trabajo donde se ve reflejada más aún la identidad del grupo con temas de sus queridos amigos Pascual González, José León, Juan F° Estenazas, Fernando Iglesias "Mae", Tachu, Manuel Rincón y el componente Esteban Delgado con temáticas variada: sevillanas dedicadas a las fiestas y romerías andaluzas, sevillanas marismeñas y roderas, sevillanas dedicadas al toro y lo que lo rodea, al cazador, sevillana dedicada a la mujer comparándola con los bellos lugares del mundo y de nuestra geografía (Juntito a la Catedral), sevillanas cofrades dedicadas al Cachorro de Triana, rumbas roderas y de amor.

En 2016 vuelven a grabar, en esta ocasión bajo el sello Sonografic, un disco titulado “Pin celadas de emociones
" con arreglos musicales de J. Antonio Martín, donde cabe destacar sevillanas como 'La Sevilla inmortal”, "Semana Santa en Sevilla", "La ermita marismeña", "Cuando ella está sola” o "La rima de Sevilla". Los temas llevan la autoría de José León, Estenazas, Tachu, Federico Alonso Pernía, Hermanos Bizcocho, Sánchez de Paco, Javier Montiel y el veterano Antonio Navas que firma 5 temas entre sevillanas y

rumbas.
(Biografía aportada por el propio grupo para el Libro "Al mal tiempo sevillanas")

CRÉDITOS:
Dirección musical, pianos y bajo: José Carlos Seco
Arreglos: Francisco Carmona y José Carlos Seco
Guitarras: Sergio Gallardo
Batería y percusión: Agustín Henke
Violines: Vladimir Dimitrenko y Branislav Sesel
Palmas: Lola Seco, Carlos Seco, Lola Triana y Rocío Arenas
Palillos: Lola Triana
Técnico de sonido en mezclas: Luis Manga, Francisco Carmona y José Carlos Seco
Diseño grafico y maquetación: Antonio Javier Rodríguez by CROMATIKA
Fotografía: Oscar Adáme

Grabado y mezclado en los Estudios Adriático Records
Es una producción de José Carlos Seco para Adriático Records

TEMAS DEL DISCO:
01 ¡Que vivan las sevillanas! *(Antonio Navas)*
02 Si después vas y me dejas *(Fernando Romero Vallín y Manuel Jesús López 'Tachu')*
03 Mi niño cofrade *(Esteban Delgado y José Carlos Seco)*
04 Sevillanas camperas *(José Miguel Pérez)*
05 Y yo no se explicar *(Hnos. Martínez Bizcocho y Fely Perejón)*
06 Me conformo Rocío *(Esteban Delgado)*
07 Mi barquilla velera *(Esteban Delgado)*
08 Abre la veda *(Juan Fco. 'Estenazas' y Manuel Jesús López 'Tachu')*
09 La Virgen esta contenta *(Esteban Delgado y Fely Perejón)*
10 Recordando mi niñez *(José León)*
11 La andaluza *(Pascual González)*

Síguelos en Twitter: @GrupoAlmorada
Síguelos en Facebook: https://www.facebook.com/grupo.almorada