"Al son de las sevillanas" es el título elegido para el nuevo proyecto de hacer llegar al publico la mejor música por sevillanas, un CD lleno de buenos temas tanto rocieros, de amor como de feria, cantados por gente joven pero con una calidad indiscutible y que hara las delicias de los buenos aficionados a las sevillanas.

"Al son de las Sevillanas" es un proyecto discográfico creado por Lola Triana y José Carlos Seco para el sello discográfico FODS RECORDS. En él se dan cabida a diecisiete obras por sevillanas interpretadas por ocho artistas noveles del género de las sevillanas. La aportación es de dos cortes por intérprete (entiéndase solistas, dúos y grupos de más de dos componentes) más una sevillana común cantada por todos.

"Al son de las Sevillanas" es una fórmula creativa actual para seguir fomentando la cultura y el arte de nuestro folklore y que se adecua a los malos momentos que atravesamos, donde la producción propia resulta un imponderable.

"Al son de las Sevillanas" también es una manera de dar una oportunidad de promoción y divulgación a nuevos artistas de las sevillanas y así motivarlos para afrontar su difícil camino en el panorama musical andaluz. "Al son de las Sevillanas" lo componen: Almorada, Aires de Huelva, Aromas de la Rocina, Brisa Marina, Caireles, Calle Mina, De Caramelo y Marisol Segura.

Lola Triana
Dpto. de promoción de Fods Records

Producción artística y coordinación: **Lola Triana**
Dirección musical, arreglos y Pianos: **José Carlos Seco**
Bajo: **Manuel Nieto**
Guitarra Flamenca: **Juan Cortés**

Percusiones y coros: **Agustín Henke**
Palillos: **Agustín Henke y Lola Triana**
Batería: **Ángel Luque**
Trompeta: **Juan Rivero**
Trombón: **Juan José Puntas**
Violín solista: **Vladimir Dimitrenko**
Flauta: **Martin Salas.**
Ingeniero de sonido en mezclas: **Luis Mangas**
Grabados en los estudios **Adriatico Records** de Sevilla
Mezcla y masterización: Estudios **La Moyareja** de Montequinto (Sevilla)
Director de Producción: **Eloy Pérez**
Fotografía: **Estudios Rogelio**
Diseño grafico: **José Carlos Seco y Fabio P. Martín**
Es una idea original de José Carlos Seco y Lola Triana para Adriatico Records y el Sello discográfico Fods Records

Temas del Disco:

01 **Todos** - Al son de las sevillanas *(José Carlos Seco)*
02 **Aires de Huelva** - Poquito a poco *(C. P. Chaparro / J. A. Fdez. Sánchez)*
03 **Aromas de la Rocina** - Sevilla, que maravilla *(Fernando L. Lepe / J. Luis Albarrán)*
04 **Caireles** - La manzana *(Hurtado de Gines / J. Carlos Seco)*
05 **De Caramelo** - Andalucía por primavera *(J. Fco."Estenazas" / David Vera / Martín Salas)*
06 **Calle Mina** - La feria con el río *(J. Carlos Seco/J. Antonio Marín)*
07 **Marisol Segura** - Mi primer Rocío *(Mª del Águila Galindo)*
08 **Almorada** - Ya está dispuesta la feria *(Manuel J. Jurado / Ángel Sánchez Berenguer)*
09 **Brisa Marina** - Los almonteños quisieron *(Andrés Ramírez Brenes)*
10 **Aires de Huelva** - Amando en silencio *(Manuel Avilés Maestre)*
11 **Almorada** - Huelva es peregrina *(Juan Fco. "Estenazas" / M. Jesús López "Tachu")*
12 **Marisol Segura** - Esta es mi feria *(Mª del Águila Galindo)*
13 **Caireles** - Tamboriles me despiertan *(José Carlos Seco)*
14 **De Caramelo** - Camina como Pastora *(José Fidalgo A. / Martín Salas)*
15 **Aromas de la Rocina** - Tu historia, Rocío *(Juan José Asencio "er Chato)*
16 **Brisa Marina** - La faraona *(Andrés Ramírez Brenes)*
17 **Calle Mina** - No puedo pedirte más *(Manuel J. López "Tachu")*

Breve Referencia a los grupos y solistas participantes en esta producción discográfica:

ALMORADA
Es un grupo rociero de tres componentes, Esteban, José y Francisco, naturales de Escacena del Campo (Huelva). Tomaron su nombre de cómo llamaban los labradores de su tierra a las hogueras que éstos prendían en el campo para calentarse o cocinar los garbanzos. Graban en 2.012 un disco titulado “Manantial de sueños” que fue apadrinado por

Pascual González y Cantores de Híspalis. Aunque su gran revulsivo llega de la mano del disco “Al son de la Navidad”, con el que participan con dos cortes y cosechan popularidad gracias a su promoción televisa y radiofónica a nivel regional.

AIRES DE HUELVA

Aires de Huelva es un grupo de sevillanas nacido en Huelva. Formado en 2005 por Cayetano, Jesús, Emilio y “Jesuli”. Su bagaje discográfico no es corto a pesar de su juventud: “Un sueño inevitable” (2007) “Miraré siempre adelante” (2009) “Un mismo destino” (2011) y “Senderos de Navidad” (2012). El nombre del grupo tiene que ver con el amor que sus componentes profesan a su tierra.

AROMAS DE LA ROCINA

Está formado por José Luis, José Manuel, Fernando y Alberto. Constituyen un grupo rociero consolidado a pesar de su juventud. Naturales de La Palma del Condado (Huelva), nacen como artistas en 2008. Tienen en su haber cuatro discos en los que han participado activamente: “Sueño de Navidad” (2011) “Moguer y las Catedrales del templo” (2011) “, 75º Aniversario de la carreta de La Palma” (2012) y “Al son de la Navidad” (2012).Este último el que más divulgación ha tenido.

BRISA MARINA

El grupo Brisa Marina, son de Huelva capital. sus componentes son Francisco, Manuel y Juanma. El nombre es debido precisamente a esa brisa del mar muy frecuente cuando paseas por la costa onubense. Con tan sólo un año de profesionalidad, tienen en proyecto el lanzamiento al mercado un disco llamado “Mi Huelva siempre”. El gran empuje promocional de Brisa Marina vino de la mano de disco “Al son de la Navidad” (2012), en el que participaron con dos cortes.

CAIRELES

Dúo sevillano compuesto por dos chicas, Patricia y María Luz, que llevan desde 2005 como profesionales del cante por sevillanas y rumbas. Viven en Alcalá de Guadaira y con “Al son de las sevillanas” cumplen su deseo de grabar su primer disco.

CALLE MINA

Calle Mina lo componen Pablo, Pablo Nicolás y Javier, naturales de Anzalcóllar (Sevilla). Últimamente se ha incorporado Román a la guitarra, natural de Umbrete. El nombre del grupo se debe a que era la calle donde ensayaban sus canciones. Nacen como artistas en 2010. Su

primer paso por el estudio de grabación ha sido con el disco “Al son de las sevillanas”.

DE CARAMELO

Grupo compuesto de dos chicas, Toñi y María, y dos chicos, Juan y Antonio. Toñi y Juan son hermanos, al igual que María y Antonio. Los primeros naturales de Umbrete y los segundos de Huévar del Aljarafe. Martín Salas también pertenece al grupo, pero como director musical. El nombre del grupo se le ocurrió a Toñi. Con dos discos en su haber (“Sueño de mil colores” 2009 y “Herencia” 2011 y “Al son de la Navidad” 2012) son unos intérpretes ya hechos con un alto nivel vocal.

MARISOL SEGURA

Joven solista natural de Lorca (Murcia), aunque fija su residencia habitual en Córdoba. Artista coplera en sus inicios cuenta con varios álbumes en su haber: “La vida mía” (2009), “Algo nuevo en Navidad” (2009), “A la Virgen de Lourdes” (2010), “Marisol Segura…A tu vera” (2010), “Pasodoble a Esaú Fdez. y otras coplas de siempre” (2012) y “Al son de la Navidad” (2012).

Lola Triana
Dpto. de promoción de Fods Records