Segundo trabajo discográfico del grupo onubense Pinares que sale al mercado bajo el titulo de " Pisadas", este nuevo disco viene de la mano de José Antonio Martín y su discográfica Sonografic. Once cortes componen esta obra en la que han participado una gran variedad de autores como, Manuel Maireles, David Carrasco, José Antonio Espinosa o los Hermanos Bizcocho entre otros. Estos cuatro chicos, Manuel Márquez, Felipe Hernández, Rafael Acosta y Raúl Ortiz, han conseguido sacar al mercado en muy poco tiempo este segundo trabajo después de la buena acogida del que vio la luz en el año 2015.

Biografía (por Sonografic):

El Grupo Pinares nace en el 2007 en una de las bodegas que hay en Huelva, concretamente en la Bodega Huerto Paco (más conocida como la Bodega Rafael) donde solían reunirse las tardes de los viernes a la salida del trabajo y a allí pasar un buen rato entre cante y cante. Fue allí donde Manuel Sosa (compositor y letrista de varias sevillanas) se fijó en ellos y les cedió algunos temas. Pinares ha trabajado con artistas de la talla de Marismeños, Amigos de Gines, Paco Candela, María de la Colina, Requiebros, Ecos del Roció, etc. Dentro de la trayectoria musical de este grupo, cabe destacar actuaciones en la Feria de Sevilla, Fiestas Colombinas, fiestas populares en diferentes pueblos de la provincia, pregones rocieros, romerías, así como en salas rocieras/flamencas de distintos lugares de nuestra geografía.

En 2007 graban dos sevillanas en los estudios “La Gata”, la dirección musical la lleva Miguel Ángel Lozano y los arreglos musicales Manuel Mejías. Estos temas se presentan en varias emisoras de radio teniendo una buena aceptación por parte de los radioyentes.

En el 2008 le cantan una sevillana a su patrona, la Virgen de la Cinta, en la bajada desde su Santuario. Esta sevillana, titulada “A las claritas del Día”, compuesta por David Andújar, es de tal agrado a la directiva de la Hermandad, que el grupo es invitado a cantar al finalizar la novena en la Catedral.

En el 2014, coincidiendo con el 75 aniversario de la Hermandad de la Esperanza de Huelva, sacan un single con una sevillana llamada 75 años de Esperanza, con letra del conocido autor José Antonio Muñoz Camacho.

En mayo de 2015 es cuando lanzan su primer trabajo discográfico bajo el nombre de “Empezando a caminar”, contando en el mismo con la colaboración de artistas del nivel de Jeromo Segura (ganador de la Lámpara Minera del Festival de Cante de las Minas en el

2013), Soni López, Aires de Huelva, etc. El disco se graba íntegramente en Huelva en Estudios y Producciones El Tambor, y bajo el sello discográfico de Rockcd Records. Son 10 temas, entre los que podemos encontrar sevillanas rocieras, sevillanas dedicadas a Huelva, sevillanas cofrades, rumbas y hasta una bossa nova flamenca. Los autores de estos temas son José A Muñoz Camacho, Miguel A Lozano, Manolo Sosa, Roque Rodríguez, David Andujar y Raúl Ortiz. La presentación tiene lugar en la Casa Colon de Huelva, en una jornada llena de sorpresas y momentos inolvidables, tanto para Pinares como para el numeroso público que se dio cita en dicho evento.

En septiembre del 2015 vuelven a meterse en el estudio de grabación para colaborar con artistas de la talla de Onuba, Las Mellis o Almorada, en la creación de un disco de villancicos titulado "Siguiendo una estrella - Volumen 2", con el sello discográfico de Sonografic.

En 2017 tienen el privilegio de cantarle al Simpecao de la Hermandad del Rocío de Huelva desde el balcón del Ayuntamiento un tema llamado “Al Simpecao de Huelva”, compuesto por Mariano Gener y F. López Chaves. Ese mismo año de 2017, firman con la discográfica Sonografic y empiezan a dar forma a su nuevo trabajo discográfico “Pisadas”, que veria la luz a finales de febrero del 2018 con la participación de varios autores de gran prestigio en el mundo de las sevillanas y en el que han puesto toda su ilusión por seguir creciendo dentro del mundo de la música y del género de las sevillanas.

Entre idas y vueltas a los estudios, sacan tiempo para participar en el V Certamen Nacional de Sevillanas Pastora Soler, celebrado en Coria del Río (Sevilla), en el cual después de varias actuaciones, pasan a la gran final donde obtienen el quinto premio. Antes de finalizar el año participan también en el tercer volumen del cd "Siguiendo una estrella", grabado y editado por Sonografic, con el conocido villancico “Nochebuena Rociera”.

Pinares, resumiendo, es la ilusión de cuatro amigos (Felipe, Manuel, Rafael y Raúl), que se unen para hacer lo que más les gusta; cantar y hacer disfrutar a las personas que tienen el placer de escucharlos.

CRÉDITOS:
Dirección musical y arreglos: José Antonio Martín.
Bajo: Toni Jiménez.
Percusión: Agustín Henke.
Palmas: Fernando Jesús Romero y Paqui Villaú.
Texto y voz en off track 6: Alberto Pastoriza.
Diseño gráfico y maquetación: Fernando Jesús Romero.

Es una producción de José Antonio Martín para Sonografic.
Grabado, mezclado y masterizado por José Antonio Martín en MRS (Martín Recording Studios) Los Palacios y Villafranca
(Sevilla) Andalucía España
Edita y distribuye Sonografgic
Web oficial: www.sonografic.com

TEMAS DEL DISCO:
01 Un clavel y una rosa *(Manuel Maireles y M. Sánchez Tereñez)*
02 Al simpecao de Huelva *(Mariano Gener y Fdo López Chaves)*
03 Por si decides volver *(M. Sánchez Tereñez)*
04 Desnudamos al amor *(Hnos. Martínez bizcocho y José Antonio Espinosa)*
05 Yo soy la Feria de Abril *(Mariano Gener y Pedro José López)*
06 Pisadas *(Texto y voz en off: Alberto Pastoriza)*
07 Deja volar tus plegarias *(Fernando J. Romero y Rubén G. Quiñones)*
08 Deja Huelva que te diga *(David Carrasco)*
09 Carta a los reyes *(Mariano Gener y José Manuel López)*
10 Sueño del rociero *(Fernando J. Romero y Enrique Maestre)*
11 Pasto y dehesa *(Enrique González Calleja y M. Sánchez Tereñez)*

Sitio web: http://grupopinares.es/
Síguelos en Facebook: https://www.facebook.com/grupopinares/