Desde el Ajarafe sevillano nos lleva el nuevo trabajo discográfico del legendario grupo Brumas
que lleva por titulo "
Andaluz
", un disco que estamos seguros que va a gustar a los aficionados a las buenas sevillanas. En este segundo disco de nuevo con la producción de José Antonio Martín bajo el sello discográfico de Sonografic nos dejas 13 cortes al mas puro estilo Brumas y como es su costumbre contando con sus autores preferidos Paco Coria y Fely Perejón.

De nuevo apuestan por temas rocieros como es el caso de "¡Vamos por ella!", "Por el viejo acebuchal" o "Cada uno a su manera", ocho sevillanas dentro los los trece temas de un disco variado que lleva letras de amor, camperas, cofrade, etc... además de un tema dedicado a los maestros "a Los romeros de la Puebla". Como siempre Brumas, no te defrauda, y nos deja un magnifico trabajo.

Extraído de su pagina de facebbok

Brumas nace en el año 1985, sus integrantes por aquel entonces eran Fabián, Manuel, Diego, Guillermo y Manolo Romano, y con "Primavera en Sevilla", un disco con una excelente calidad, emergen al mercado discográfico, con temas tan importantes como el homónimo "Primavera en Sevilla", "Clavel de feria", "Claveles y nardos","Sevillanas trianeras", un homenaje al cantaor Antonio Mairena "Homenaje a Antonio Mairena" y otro al poeta José María Pemán "Homenaje a Pemán", etc. Y autores como Maestro Oliva, José Manuel Moya, Manuel Melado, Padre Quevedo, Paco Alba o Feliciano Pérez.

En los arreglos tenemos al variopinto Antonio Casas y a las guitarras nada menos que Enrique de Melchor y Rafael Riqueni. Un debut nada exiguo para tratarse de artistas que daban sus primeros pasos, demostrando así las grandes esperanzas mostradas por Hispabox hacia ellos.

Pero la historia de Brumas viene de muchos años antes con el nombre de "Los Pileños" y con un jovencísimo Manolo entre sus integrantes, a los que después se añadió Diego. Este grupo estuvo desde principios de los setenta con una buena trayectoria musical, pero sin consistencia en grabaciones anuales. También Fabián y Guillermo habían

pertenecido a grupos como "Los del Aljarafe".

También destacar a Manolo Romano, ex miembro de Los de la Trocha, componente que permaneció en Brumas hasta el año 1988. Año en que Diego y Romano dejan el grupo y es incorporado Pedro, miembro que permaneció hasta principios de los noventa en Brumas, y que tras su marcha, fue sustituido por Francisco Carmona que perteneció a conocidos grupos como Gloria Bendita o Canela Pura.

En el año 1997 Brumas recibió el conocido premio en el mundo de las sevillanas "Farolillo de Oro" concedido al mejor trabajo discográfico del año con su "Por Andalucía"

Pero gran parte de su trayectoria, Brumas ha estado compuesto por Fabián, Manolo, Guillermo y Francisco. Así han permanecido durante gran parte de los años noventa, hasta el 2006, año en que Guillermo Gómez abandona el grupo y actualmente en 2015 con la marcha de Manolo Catalán y Francisco Carmona, se han incorporado a la formación Manuel Carmona que perteneció al grupo "Aires Nuevos", Juan José Asencio "Er Chato" que también perteneció al grupo "Aires Nuevos" y Feli Perejón Ortega hijo del gran compositor y cantautor Feli Perejón y ex componente del grupo "Al aire", sin mermar la calidad de las voces.

CRÉDITOS
Dirección musical y arreglos: Juan Acuña
Guitarra flamenca: Sergio Gallardo
Bajo: Javier Jiménez
Percusión: Pablo Estévez
Palillos y palmas: Maria del Mar Díaz, Luisa Alonso, Consuelo Cuadrado y Fernando Carmona
Fotografías: Elena Morato
Diseño Gráfico: Consuelo Cuadrado y J. J. Asensio "Er Chato"
Maquetación y ayudante de Diseño gráfico: Fernando Jesús Romero
Es una producción de José Antonio Martín para Sonografic.
Grabado, mezclado y masterizado por Luis Mangas en los Estudios La Moyareja (Dos Hermanas-Sevilla).

TEMAS DEL DISCO:
01 Debajo de tu falda *(Juan A. Hurtado y Fely Perejón)*
02 Vamos por ella *(Paco Coria y Fely Perejón)*
03 Andaluz cuéntame *(Fely Perejón)*
04 A Los Romeros de la Puebla *(Fely Perejón)*
05 Qué me gusta *(Paco Coria y Fely Perejón)*
06 Estampa taurina *(Manuel Carmona Cortés y Fely Perejón)*

07 Por el viejo azebuchal *(Paco Coria y Fely Perejón)*
08 Si supiera cómo duele *(Paco Coria y Fely Perejón)*
09 A la Hermandad de San Benito *(Paco Coria y Fely Perejón)*
10 Qué me cuesta decir adiós *(Paco Coria y José F. Perejón)*
11 Tenemos la misma herida *(Paco Coria y Fely Perejón)*
12 Cada uno a su manera *(Paco Coria y Fely Perejón)*
13 Mi amigo del alma *(Paco Coria y Fely Perejón)*

Mas información en su pagina web: http://brumas.es/
Síguelos en facebook: https://www.facebook.com/Grupo-Brumas