"Jugando con el tiempo" es el título elegido por este artista sevillano para su tercer trabajo discográfico como solista y cantautor de sevillanas.
Sergio López
nos trae este año un nuevo disco con la mayoría de temas de su autoría en letra y música y al igual que en los anteriores nos cuenta sus vivencias y sus sentimientos, su manera de vivir las tradiciones de nuestra tierra y por supuesto a su Virgen de Rocío. Para esta nueva obra musical ha querido contar con la mayoría de los músicos que participaron es el anterior, la mezcla y masterizacion de Fernando Iglesias "Mae" y ampliando la carta con Fidel Cordero en los arreglos, toda una garantía.

Viene en el disco:

Dicen que es el reloj el que manda en los hombres. El tiempo pasa desapercibido pero siempre esta presente, es historia y es memoria, es amanecer, es crepúsculo, y es futuro por llegar, y es en esta carrera contra el tiempo donde buscamos algo que sea capaz de pararlo aunque sea solo un momento. Esto es lo que en cierta forma me gustaría conseguir con este trabajo donde se mezcla lo antiguo y lo no antiguo para así poder seguir "Jugando con el tiempo"

Breve biografía

Sergio López Álvarez nace en el Sevillano barrio del Tiro de Línea, desde niño ya empieza gustarle la música y sobre todo las costumbres de esta tierra, con apenas diez años de edad participa en sus primeros concursos de sevillanas, en las velas de los barrios y pueblos de la provincia. A los trece años se marcha a vivir al pueblo Aljarafeño de Palomares del Río. Los pueblos de su alrededor como Coria o Puebla del Río y sus frecuentes escapadas a la aldea del Rocío, a Almonte, hinojos o Villamanrique de la condesa le hacen vivir de cerca las tradiciones de esta tierra: ferias, romerías, caballos etc. … y empieza a componer sobre ellas.

Colabora en algunas grabaciones como en el disco “Ya huele a feria” o en la “antología de las sevillanas”. Más tarde funda junto a otros dos compañeros el grupo de sevillanas “Aromas de Sevilla” con el que estuvieron cinco años cantando en multitud de ferias en sus casetas municipales junto a los grandes de este género. Decide grabar un disco en solitario con los temas que había escrito contando mis vivencias al que título “…así te cuento mis

cosas“. Después del éxito de su opera prima que le sirvió de lanzadera, decide ponerse manos a la obra y en 2014 ve la luz “de mi tierra…” donde seguía incluyendo, al igual que en el anterior, la mayoría de los temas con letra y música de su autoría, contando en primera persona alguna de las tradiciones de esta tierra, quedando esto un poco como el sello de Sergio López.

De nuevo una gran acogida por parte del público de este segundo trabajo lo que le motiva para meterse de nuevo en los estudios discográficos para su tercera obra musical que ve la luz este año bajo el titulo “ jugando con el tiempo” . Un disco que sigue en la misma línea y donde sigo contando vivencias tradiciones y sentimientos de esta tierra donde tengo la gran suerte de haber nacido que es Andalucía, y que viene arropado por músicos de primerísima fila como son Sergio Gallardo a la guitarra, Fidel Cordero a los pianos, Manolo Nieto al bajo o Agustín Henke a la percusión entre otros.

CRÉDITOS
Guitarra flamenca: Sergio Gallardo
Arreglos y Piano: Fidel Cordero
Percusión: Agustín Henke
Bajo: Manolo Nieto
Palmas: Gloria López y Julia López
Coros en "Himno a la marisma" y "Fandango a la marisma": Julio de Carmen y Javi Ruiz
Coro en "Lo que no puede cambiar": Agustín Henke y José Mari Muñoz
Grabado en Estudios Cantalobo de Coria del Río
Mezcla y masterización en los estudios El Patio por Fernando Iglesias "Mae" (Bol lullos par del Condado)
Diseño: Antonio Javier Rodríguez y Sergio López
Producción: Sergio López y Agustín Henke

Temas del Disco:
01 Si la Virgen lo quiere *(Sergio López)*
02 Mi barquilla *(Sergio López)*
03 El lunes de madruga *(Sergio López)*
04 La última vez *(Hermanos Bizcocho e Hilario Moya)*
05 Lo que no puede cambiar *(Hermanos Bizcocho y Antonio Bejarano)*
06 A Umbrete *(Sergio López)*
07 Que quiero oír a Sevilla *(Sergio López)*
08 Te estoy queriendo *(Hilario Moya)*
09 A Villamanrique *(Sergio López)*
10 Himno a la Marisma *(Sergio López)*
11 Semilla de caballista *(Nicolás Viejo)*
12 Un fandango a la marisma *(Sergio López)*

Síguelo en Facebook https://www.facebook.com/sergiolopezasitecuentomiscosas