Desde Coria del Rio nos llega el primer trabajo discográfico de Marisol Bizcocho que lleva por nombre "
Música Maestro
". Esta prometedora artista con una voz inconfundible y con una gran capacidad para trasmitir su música a los oyentes nos deja su opera prima con un surtido de temas por sevillanas de la mano de Miguel Moyares, once de los doce temas que componen el disco son de su autoría.
Marisol
poco a poco se esta forjando un estilo propio en la que destaca esa potentísima voz quebrada.

Marisol ha querido contar con para este trabajo con músico de gran talla y uno de los arreglistas que en estos momentos se encuentra en lo mas alto de nuestro genero, Antonio Bejarano "Cincho", siempre con los consejos y la supervisión de Miguel Moyares. En cuanto a los estudio no podía ser menos y la elección ha sido La Moyareja.

Biografía

Marisol Bizcocho nace el 22 de Agosto de 1993 en Coria del Río, Sevilla, Es la tercera de cuatro hermanas y al nacer la llamaron Marisol, por la actriz y cantante Pepa Flores (Marisol), porque sus hermanas mayores veían sus películas y deseaban que ella fuese cantante como ella. De pequeña su padre la llevaba a la taberna de campo, donde sus amigos cantaban fandangos, Marisol los escuchaba atentamente y al volver a casa, cantaba esos fandangos, imitando a cada uno de ellos a la perfección.

En 2015 tras la muerte de su Abuela materna (su ejemplo a seguir y un gran apoyo) se dedica a escribir y componer en sus ratos de soledad, y de ese profundo dolor, de esa ausencia y a la vez ese gran amor…. surgió su primera composición, un tema al que llamó “Abuela”, el cuál presentó en Sevilla, en el Teatro Quintero el 01/10/2016, en su "primer concierto" en solitario, agotando todas las entradas y siendo todo un éxito. Es una apasionada del flamenco.

Este sentimiento por la música la llevó a participar en la primera edición del programa ‘Yo

Soy del Sur' de Canal Sur Televisión, del que resultó finalista, y a su vez ganadora de un gran número de seguidores de todas las edades, de una prometedora carrera musical y discográfica con "Europroducciones" y de la mano de uno de los mejores compositores y miembro de Ecos del Rocío, Miguel Moyares, a los que muestra su eterno agradecimiento por confiar en ella.

Marisol empieza una nueva etapa que la lleva a recorrer multitud de escenarios por toda Andalucía, así como su colaboración en diversos programas de radio y televisión. A pesar de su corta carrera musical ya ha compartido escenario con artistas de la talla de Ecos del Rocío, Canelita, Paco Candela, Maria del Monte, Maria de la Colina y El Mani entre otros

En 2017 entra en los estudios de grabación para la preparación de su primer trabajo discográfico con vistas a la temporada de 2018.

CRÉDITOS
Arreglos musicales: Antonio Bejarano "Chincho"
Guitarra flamenca: Javi Cebayos
Guitarra flamenca y adaptación vocal "Abuela": Manuel Ángel Rojas Llanos
Guitarra acústica: Álvaro Ruiz
Bajo: Rafa Díaz
Percusión: Juan Ruiz
Cuerda: Gregorio Lovera
Trompeta: Fran Rivero
Trombón: Pepe Hernández
Flauta: Manolo Torres
Coros: Celeste Párraga
Fotografía: EME Fotografia Sevilla
Fotografía de Marisol con Flora: José Manuel Rodríguez Comino
Diseño gráfico y maquetación: Antonio Javier Rodríguez by CROMATIKA
Es una producción de VER ALIA y ALMADRABA MUSIC dirigida y realizada por Miguel Moyares en La Moyareja Estudios.

TEMAS DEL DISCO:
01 Coria *(Miguel Moyares)*
02 Cuando se casa una hermana *(Miguel Moyares)*
03 En aquella cantina *(Miguel Moyares)*
04 Corre *(Miguel Moyares)*
05 Del tronco de la verdad *(Miguel Moyares)*
06 El hombre del tiempo *(Miguel Moyares)*
07 Señora *(Miguel Moyares)*

08 Cuatro años *(Miguel Moyares)*
09 El sol de mis marisoles *(Miguel Moyares)*
10 Por culpa de un caballo *(Miguel Moyares)*
11 La chiquilla de las trenzas *(Miguel Moyares)*
12 Abuala *(marisol Bizcocho)*

Síguela en Facebook
Pagina web: https://marisolbizcocho.es/