Escrito por Administrator Jueves, 26 de Enero de 2017 09:14 - Actualizado Domingo, 28 de Enero de 2018 12:41



Nuevo trabajo discográfico para este 2017 de este artista natural de Los Palacio y con cerca de una treintena de discos en el mercado. Manuel Orta nos trae un CD titulado " Báilame

", en su línea de siempre y con su inconfundible voz, para lo cual ha querido contar con buenos compositores como Miguel Moyares, Juan Chia, Fely Perejón o el mismo Manuel, entre otros. En esta ocasión, Manuel Orta se incorpora al grandicimimo elenco de buenos artistas de la discográfica Adriático Records de la mano de José Carlos Seco y Lola Triana.

NOTA DE PRENSA Adriático Record.

A partir del día 9 de diciembre Manuel Orta estará a la venta el nuevo disco, de Manuel Orta con el sello discográfico sevillano Adriático Records, bajo el título de: Báilame. El nuevo álbum del popular artista de las sevillanas está compuesto por once tracks, entre los que se incluyen unos fandangos de Huelva, cinco éxitos de años anteriores y, a destacar, un homenaje a la familia FARRUCO con el tema "Báilame" en el que Manuel Orta cuenta con la colaboración especial de César Cadaval de "Los Morancos" y de Rafael Almarcha de "Siempre Así". Además, en este trabajo se mantiene la esencia del cantante con obras como "Bendita portada", auténticas y alegres sevillanas de feria como de costumbre. BÁILAME trata de un proyecto muy ansiado por el público y el propio artista, puesto que han pasado años desde el último disco en el que Manuel Orta debutaba con la gran mayoría de sus canciones inéditas.

CRÉDITOS

Arreglos:

Francisco Carmona (Bendita portada, Es mi madre)

Salvador Amuedo " Titi" (La cacería, Andaluces del mundo)

Alex Romero, Diego Magallanes y Salvador "El fiti" (En el Punto de Partida)

Juan Acuña (Aguella noche de Reves)

Manolo Marvizón, Diecjo Magallanes y José Ma Nieto (He soñado)

Manolo Marvizón (Que pasaría)

Luis Villa (Desesperadamente, Báilame y El mejor secreto)

Teclados y programaciones: Francisco Carmona, Salvador Amuedo, Fernando Galindo y Luis Villa.

Guitarra: Manolo Franco Bajo: Manolo Nieto

Percusión: "Selu" Sarmiento

Batería: Joaquín Migallón Violines: Gregorio Lovera

Trompeta y arreglos de metales: Eran Rivera

Trombón: Juan José Puntas

Coros: Celeste Párraga, Ana María Pacheco y Lola Triana

Colaboración especial en el tema Báilame de César Cadaval y Rafa Almarcha.

Fotografía: Óscar Adame

Diseño Gráfico: Antonio Javier Rodríguez. by CROMATIKA DESEPERADAMENTE.

Producido por Juan Chía

Grabado y mezclado en Unomusic (Sevilla) por Luis Villa Masterizado en Biackbox Mastering por Miguel A.

González

Es una producción de Luis Villa para ADRIÁTICO RECORDS

Temas del Disco:

- 01 Bailame (Manuel Orta y Francisco Carmona)
- 02 Bendita portada (Fely Perejón)
- 03 El mejor secreto (Juan Chia)
- 04 Es mi madre (Juan Chia)
- 05 Desesperadamente (Juan Chia)
- 06 La cacería (Juan Chia)
- 07 He soñado □ (Diego Magallanes)
- 08 Que pasaría (Manuel Orta)
- 09 Aquella noche de reyes (Miguel Moyares)
- 10 Punto de partida (Juan Ignacio Pardo)
- 11 Andaluces en el mundo (Manuel Orta)

Síguelo en facebook