



Nuevo trabajo discográfico para este 2017 de este artista natural de Los Palacios y con cerca de una treintena de discos en el mercado. Manuel Orta nos trae un CD titulado "Báilame", en su línea de siempre y con su inconfundible voz, para lo cual ha querido contar con buenos compositores como Miguel Moyares, Juan Chia, Fely Perejón o el mismo Manuel, entre otros. En esta ocasión, Manuel Orta se incorpora al grandísimo elenco de buenos artistas de la discográfica Adriático Records de la mano de José Carlos Seco y Lola Triana.

NOTA DE PRENSA Adriático Record.

A partir del día 9 de diciembre Manuel Orta estará a la venta el nuevo disco, de Manuel Orta con el sello discográfico sevillano Adriático Records, bajo el título de: Báilame. El nuevo álbum del popular artista de las sevillanas está compuesto por once tracks, entre los que se incluyen unos fandangos de Huelva, cinco éxitos de años anteriores y, a destacar, un homenaje a la familia FARRUCO con el tema “Báilame” en el que Manuel Orta cuenta con la colaboración especial de César Cadaval de “Los Morancos” y de Rafael Almarcha de “Siempre Así”. Además, en este trabajo se mantiene la esencia del cantante con obras como “Bendita portada”, auténticas y alegres sevillanas de feria como de costumbre. BÁILAME trata de un proyecto muy ansiado por el público y el propio artista, puesto que han pasado años desde el último disco en el que Manuel Orta debutaba con la gran mayoría de sus canciones inéditas.

CRÉDITOS

Arreglos:

Francisco Carmona (Bendita portada, Es mi madre)

Salvador Amuedo "Titi" (La cacería, Andaluces del mundo)

Alex Romero, Diego Magallanes y Salvador "El fiti"; (En el Punto de Partida)

Juan Acuña (Aquella noche de Reyes)

Manolo Marvizón, Diecjo Magallanes y José Ma Nieto (He soñado)

Manolo Marvizón (Que pasaría)

Luis Villa (Desesperadamente, Báilame y El mejor secreto)

Disco 2017: Manuel Orta

Escrito por Administrator

Jueves, 26 de Enero de 2017 09:14 - Actualizado Domingo, 28 de Enero de 2018 12:41

Teclados y programaciones: Francisco Carmona, Salvador Amuedo, Fernando Galindo y Luis Villa.

Guitarra: Manolo Franco

Bajo: Manolo Nieto

Percusión: "Selu" Sarmiento

Batería: Joaquín Migallón

Violines: Gregorio Lovera

Trompeta y arreglos de metales: Eran Rivera

Trombón: Juan José Puntas

Coros: Celeste Párraga, Ana María Pacheco y Lola Triana

Colaboración especial en el tema Báilame de César Cadaval y Rafa Almarcha.

Fotografía: Óscar Adame

Diseño Gráfico: Antonio Javier Rodríguez. by CROMATIKA DESEPERADAMENTE.

Producido por Juan Chía

Grabado y mezclado en Unomusic (Sevilla) por Luis Villa Masterizado en Blackbox
Mastering por Miguel A. González

González

Es una producción de Luis Villa para ADRIÁTICO RECORDS

Temas del Disco:

01 **Bailame** (Manuel Orta y Francisco Carmona)

02 **Bendita portada** (Fely Perejón)

03 **El mejor secreto** (Juan Chia)

04 **Es mi madre** (Juan Chia)

05 **Desesperadamente** (Juan Chia)

06 **La cacería** (Juan Chia)

07 **He soñado** (Diego Magallanes)

08 **Que pasaría** (Manuel Orta)

09 **Aquella noche de reyes** (Miguel Moyares)

10 **Punto de partida** (Juan Ignacio Pardo)

11 **Andaluces en el mundo** (Manuel Orta)

Síguelo en [_ facebook](#)