



“Cosas que contarte” es el título elegido este año para el nuevo trabajo discográfico de este joven grupo del aljarafe sevillano.

Melhaza

vuelve al mercado después de haber dejado pasar un año en blanco en lo que al mercado discográfico se refiere, con un álbum con aires distinto a los dos anteriores y con muchas sevillanas en las que tratan variedad de temas y que estoy seguro que no defraudará a nuestra gente de las sevillanas.

“Cosas que contarte” es un disco con mucha más madurez y está compuesto por 11 cortes de nuevo de la mano de José Carlos Seco y Lola Triana para el sello discográfico adriático Record. Un disco recomendable, bien trabajado y con unas voces cada vez más conjuntadas que hacen de esta obra referencia de como se trabaja un disco para sacar un buen producto al mercado.

Adriático Record:

Melhaza, es un joven grupo del pueblo sevillano de Huévar del Aljarafe, formado por tres amigos de esa misma localidad, Isaías, Pedro y José Manuel. El 14 de Noviembre de 2009, comienzan su andadura por el difícil mundo de las sevillanas cantando en un festival benéfico bajo el nombre de Sonos Rocieros.

Después de varias actuaciones y viendo que la gente disfrutaba con lo que hacían, decidieron ponerse manos a la obra para grabar su primer disco. Apenas llevaban unos meses cantando, pero su pasión por las sevillanas los llevó a tomar esa, nada fácil, decisión.

De la mano de Lola Triana llegan ilusionados a formar parte del plantel de artistas que cada año hacen su aportación fonográfica dentro del mundo de las sevillanas.

Han intervenido varios programas de televisión a nivel regional y nacional: (Andalucía Directo, “Este es mi pueblo”, La tarde “Aquí y ahora” de Canal Sur, el programa especial de Nochebuena de Canal Sur TV, programa especial “Queridos compañeros” y “Sevillanas par el Mundo” del grupos Cantores de Híspalis para Canal Sur TV).

Después de la buena acogida de su segundo álbum, “En un lugar de Sevilla”, en 2014 llegan totalmente renovados y deciden convencidos que su aportación discográfica debe ser distinta, pero a la vez desafiante, dados los buenos resultados que dio el disco “En un lugar

MELHAZA: Cuarto clasificado

Escrito por Administrator

Lunes, 14 de Marzo de 2016 09:18 - Actualizado Miércoles, 31 de Agosto de 2016 18:23

de Sevilla”, en el que decidieron unir todos los cortes como si de una sola obra de tratara.

Junto a José Carlos Seco (su productor musical) acuerdan concebir un nuevo álbum discográfico (titulado “Dulce como la Melhaza”). Apuestan, esta vez, por un disco más cercano, pero con una madurez interpretativa mayor. Más “empastados” vocalmente que nunca, acuden a sus autores de siempre (David Vera, José Carlos Seco, etc.) y a otros autores nuevos en la discografía de Melhaza (Fali Ramos, Felipe Díaz, Manuel Enriquez, Fran Cortés, Manuel J. López) destacando la magnífica obra de Miguel Moyares con la que concluyen el disco: “Fueron sesenta caminos”.

En este nuevo trabajo para 2016, Melhaza llega con unas voces veteranas y más empastadas que nunca. Una producción y un repertorio algo más clásico, con un par de pinceladas de vanguardia, dirigidos al público consumidor de las sevillanas de hoy en día. Bajo la producción de José Carlos Seco y los arreglos del mismo y la colaboración de Francisco Carmona, dan colores distintos a su disco con melismas más rancios y sencillos, que de seguro harán las delicias del amante de las sevillanas camperas, rociaras y de corte social. Cuentan, además, con la colaboración especial de MANUEL ORTA, en el tema “La paciencia se agota.”

Créditos:

Arreglos y teclados: José Carlos Seco (1,3,6,7,8,11) y Francisco Carmona: (2,4,5,9,10)

Guitarra: Sergio Gallardo

Bajo: Charles Dry

Percusión: Agustín Henke

Batería: Arlessa García

Violín: Vladimir Dmitrenko

Palillos: Lola Triana

Fotografía: José Maria Salas Álvarez

Diseño Gráfico: Antonio Javier Rodríguez by Cromatika

Es una producción de José Carlos Seco para Adriático Records.

Temas del Disco:

01 **Sin palabras** (David Vera)

02 **La llamada de la Virgen** (Juan Fco. Estenaza / Manuel J. López "Tachu")

03 **La paciencia se agota** (Con Manuel Orta) □ (David Vera)

04 **Me quedo** (Juan Fco. Estenaza / Manuel J. López "Tachu")

05 **Hermanos de la dehesa** (Juan Fco. Estenaza / Manuel J. López "Tachu")

06 **Perdiste la oportunidad** (Manuel J. López "Tachu")

07 **Sólo tú y yo** (David Vera)

08 **Aquella tercera planta** □ (Juan Fco. Estenaza / Manuel J. López "Tachu")

09 **Reina en la marisma** (Manuel García Franco / Manuel J. López "Tachu")

10 **No te da vergüenza** □ (Miguel Moyares)

11 **Benacazón Centenario** (Manuel García Franco / Manuel J. López "Tachu")

MELHAZA: Cuarto clasificado

Escrito por Administrator

Lunes, 14 de Marzo de 2016 09:18 - Actualizado Miércoles, 31 de Agosto de 2016 18:23

Síguelos en Facebook: <https://www.facebook.com/grupo.melhaza>

Síguelos en Twitter : [@Melhazaflamenco](https://twitter.com/Melhazaflamenco)